

SHORT CUT *Ghost Dog*

Florine JOSEPH et Jade KARGOUGOU 23DA | 2023





CONCEPT

Pour notre Short Cut nous avons choisi le **film Ghost Dog : la voie du Samouraï (1999)** de Jim Jarmusch.

C'est un film de samuraï afro américain comportant le thème du japon, de la mafia et de tueur à gages.

La musique qui accompagnera l'animation provient de la bande originale du film : **Fast Shadow, version 2, de Wu-Tang Clang.**

Nous allons **résumer le film** en mettant le **personnage principal de façon omniprésente**, en projetant le spectateur dans son point de vue.

Ensuite, les **personnages** qui seront représentés dans notre Court-métrage seront: **Ghost Dog, les mafieux.**

INTENTION

Nous allons figurer dans notre vidéo des éléments importants, principalement **des moments d'assassinats**.

Les scènes présélectionnées sont : le **premier assassinat, ses autres meurtres, la table ronde** avec la présence des **mafieux**, son **entraînement samouraï**.

Les autres éléments évoqués sont **les pigeons, le chien, et le «Hagakure»**, les **dessins animés, les fantômes et ombres**.

Visuellement, nous avons l'intention de figurer les éléments en **aplats de couleur noir, blanc et rouge** (pour le sang ou le soleil par exemple).

Les personnages auront des **lignes liés et déliés**.

Pour les représenter nous allons leur dessiner une **tête d'animal** pour donner un **aspect semi-réaliste** tout en restant **fidèle aux apparences de chaque personnage**.

Le raison d'attribuer à chacun un animal est une façon pour nous d'exprimer notre ressenti par rapport aux **personnalités des personnages**.

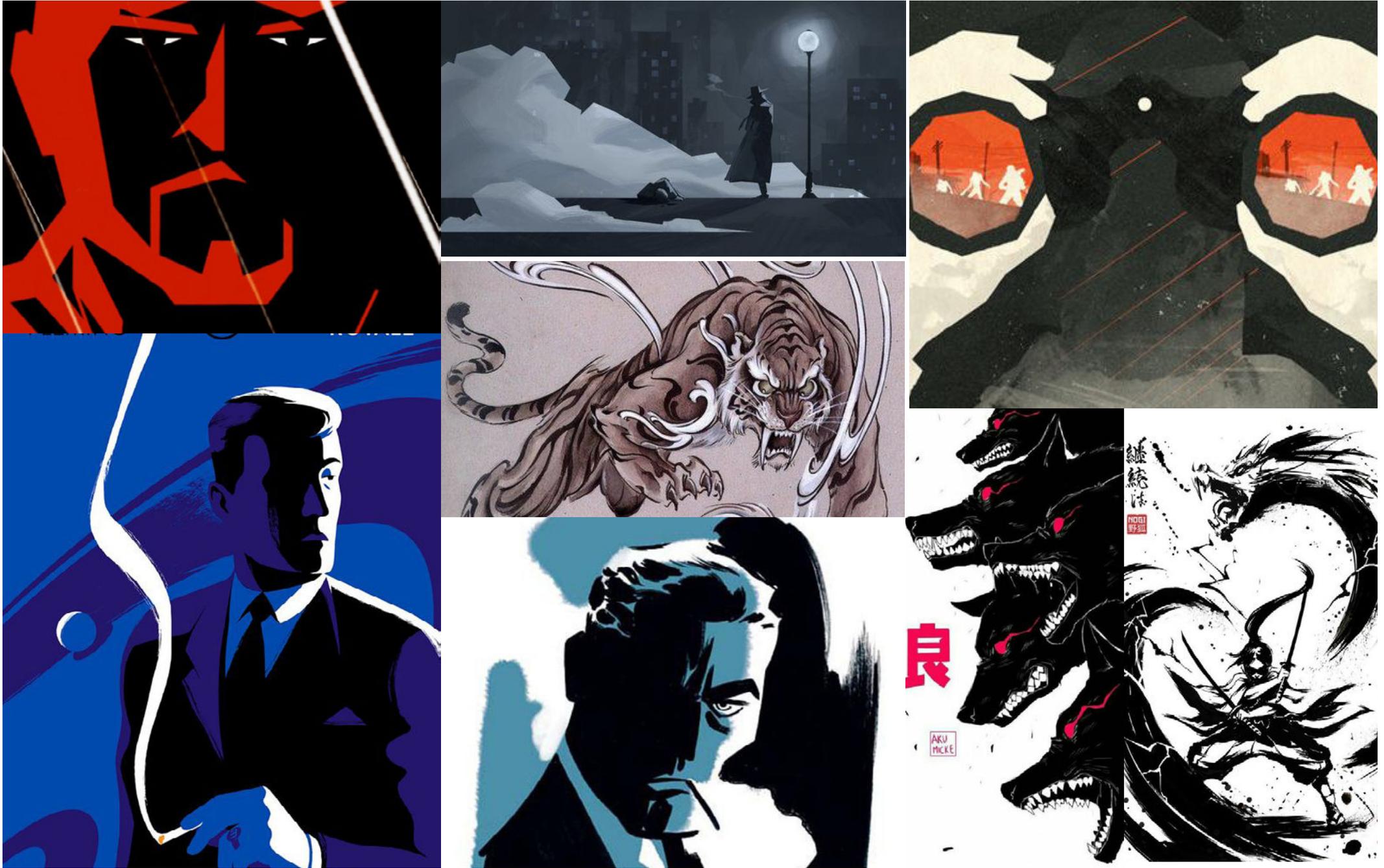
Dans un sens, on peut percevoir cela comme une **forme caricaturale des Mafieux**.

Étant donné que dans le film il y a, quelques passages avec des animaux (pigeons, chien, ours). Réutiliser cette idée pourrait donner un aspect original pour notre animation.

Cela permet notamment de **mettre en évidence le message du film**: le titre «Ghost Dog» témoigne de **la fidélité d'un chien à son maître**, d'une façon de penser à la japonaise «**être fier et ne pas abandonner**» et **surtout agir dans l'ombre**.

C'est pour cela qu'on va illustrer la présence **d'une ombre de chien** lorsqu'il tue ses cibles.





SIN CITY de Franck Miller

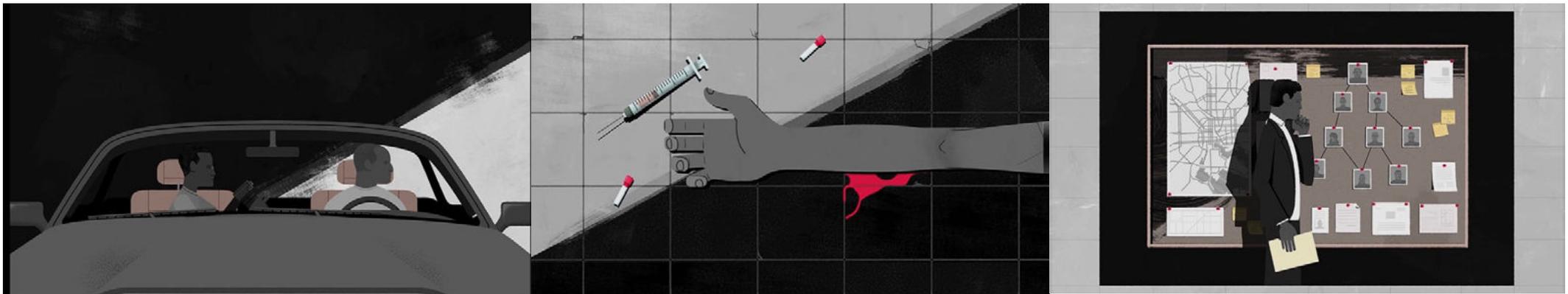


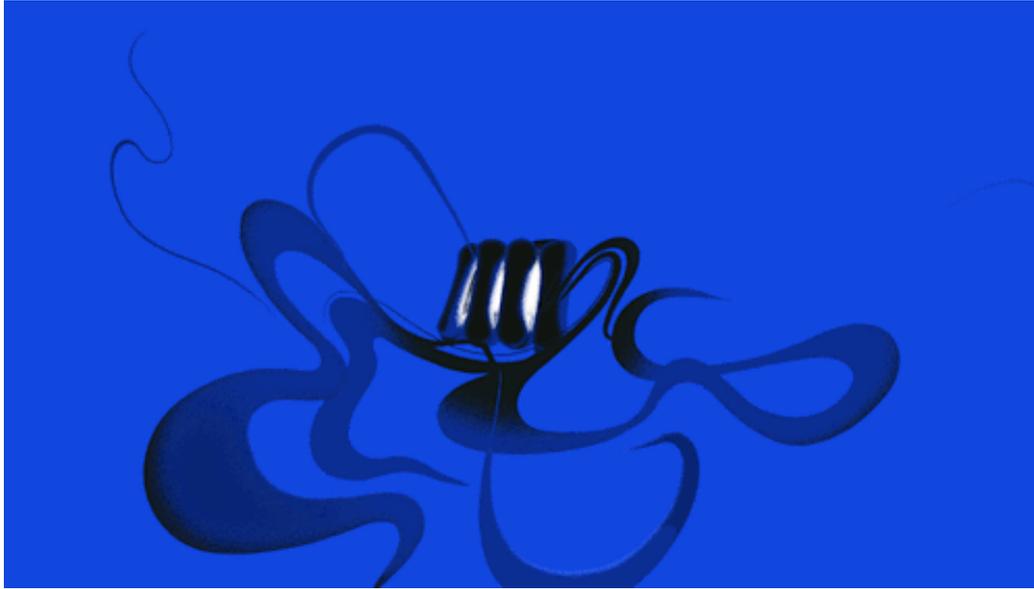
Love in vain: Robert Johnson de Mezzo.



The Wire

source: <https://vimeo.com/150635087>





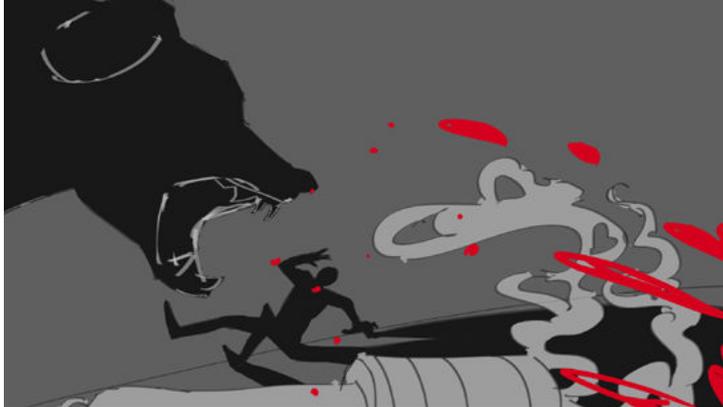
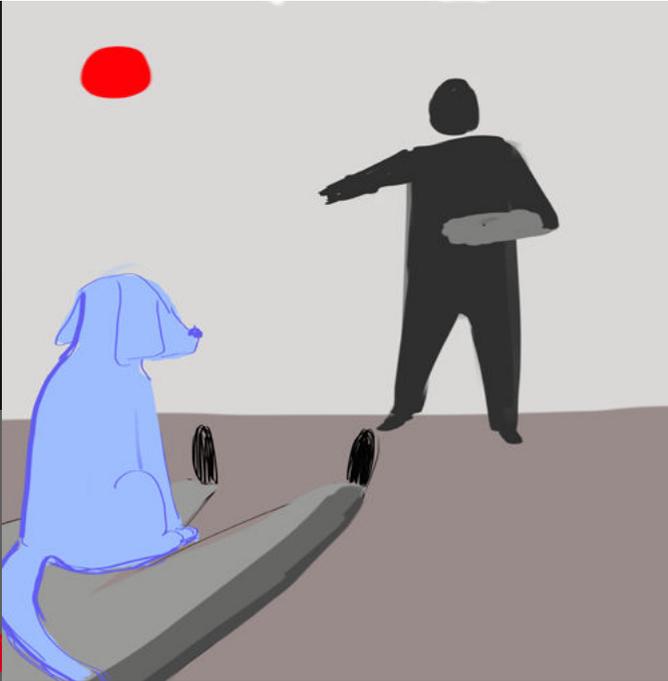


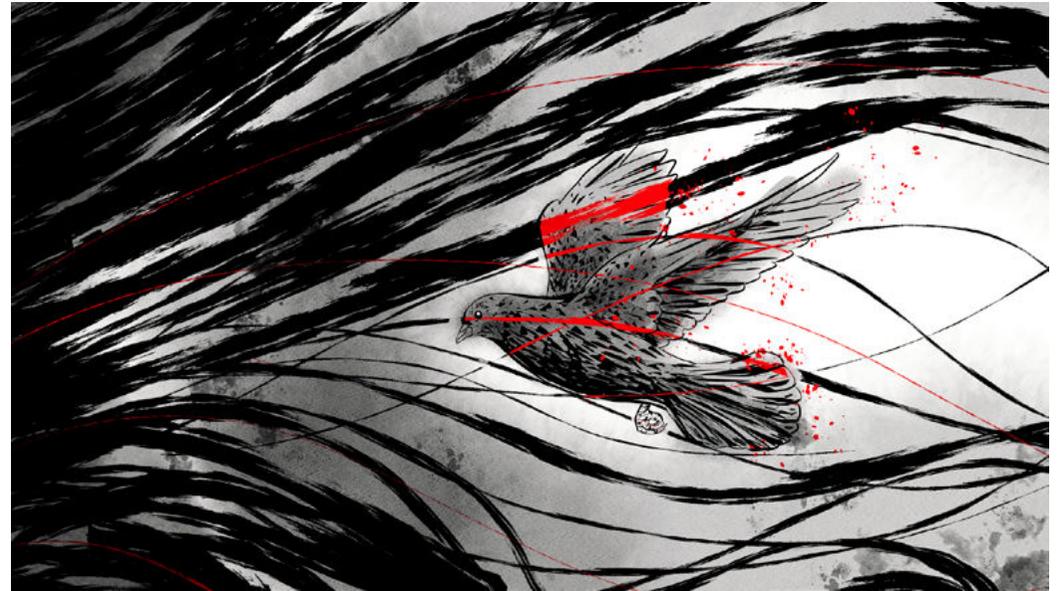
THIS IS THE ROUGH
VERSION. I'M INCLUDING
THIS JUST SO YOU CAN
SEE THE THINKING
PROCESS.

COUNTERSPY
JULY 1 2012



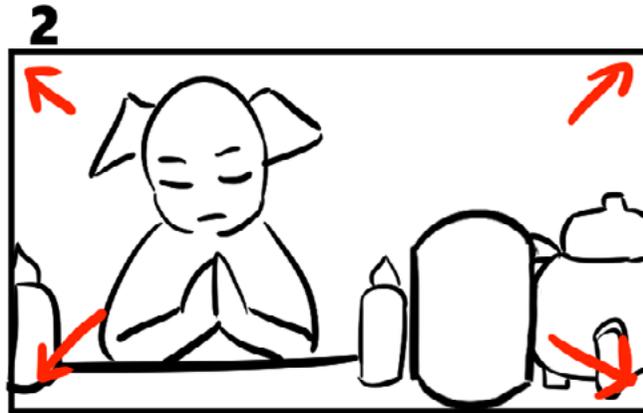








- Apparition Fondu en noir.
- Ghost Dog qui prie.



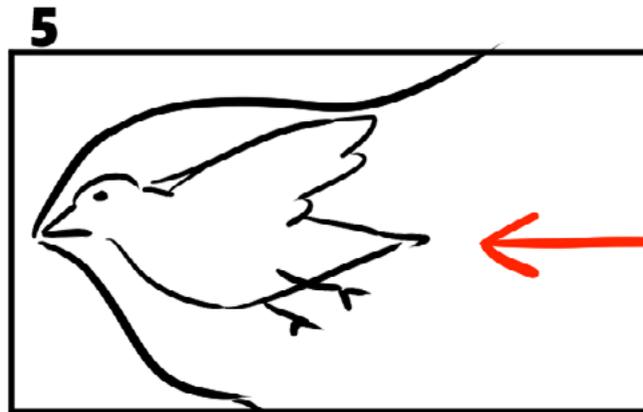
- Dézoom



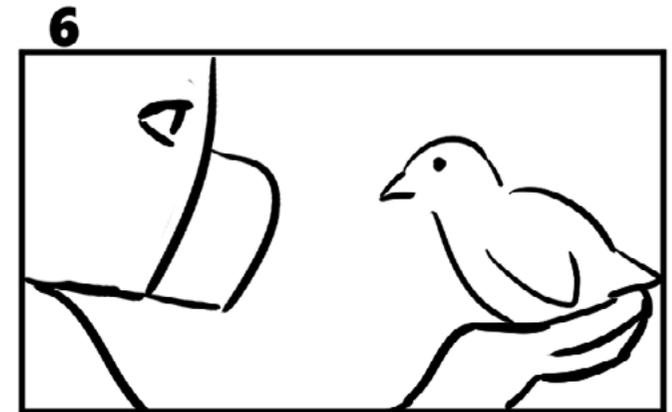
- Bougie s'allume avec une trainée de fumée vers le haut.



- Traveling vers le haut.
- Fumée qui s'agrandi.
- Phase d'entraînement.

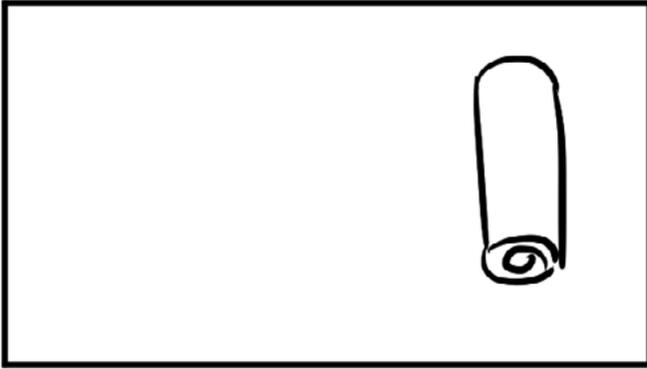


- Pigeon qui passe dans la fumée
- Disparition du plan précédent.



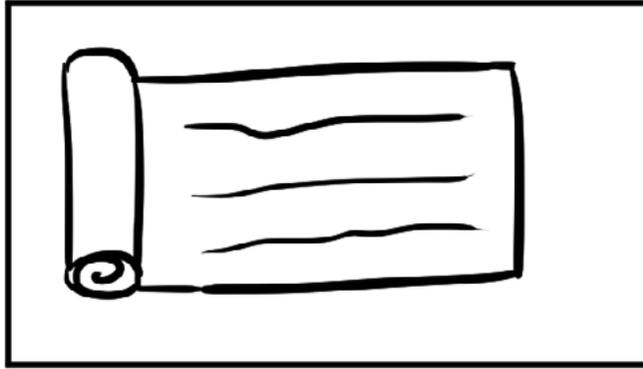
- Pigeon qui se pose sur la main de Ghost Dog

7



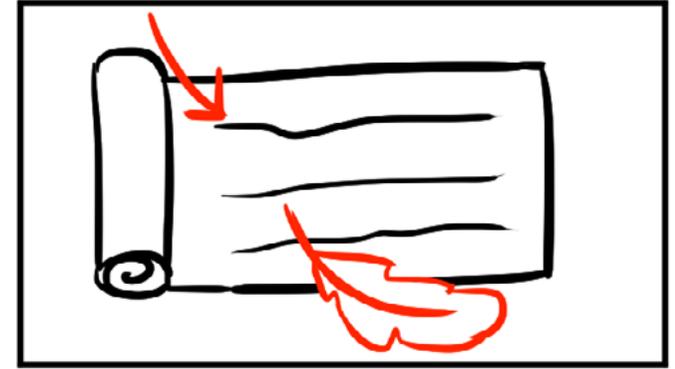
- Cut
- Apparition rouleau de papier

8



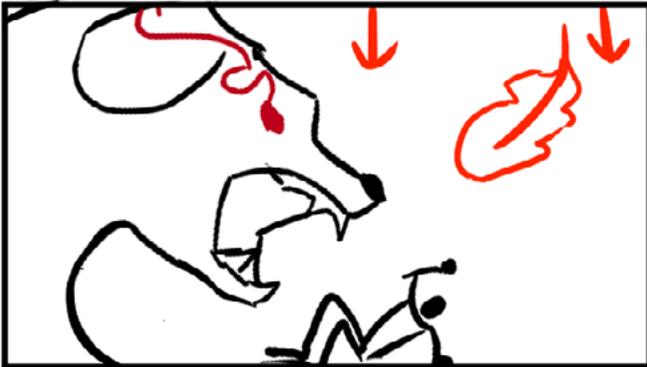
- Rouleau qui se déroule

9



- plume qui tombe vers le bas
- Caméra qui suit la plume

10



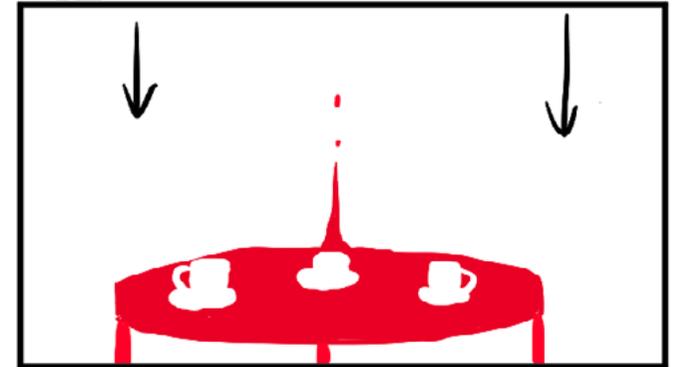
- Traveling vers le bas
- Plume qui tombe hors champ
- Ombre de chien qui dévore un personnage

11



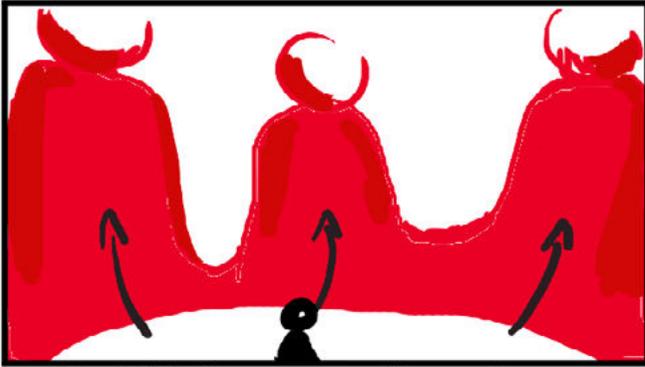
- Cut
- Caméra qui suit le sang qui coule.

12



- Traveling vers le bas
- Goutte de sang qui tombe
- Sang qui forme une table

13



- La table forme 3 mafieux et le blanc forme la table.
- Ghost Dog sur la table.

14



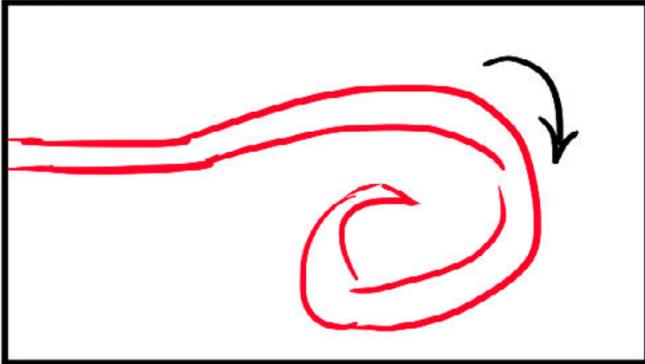
- Ghost Dog court vers le mafieux central.
- Contre plongée.

15



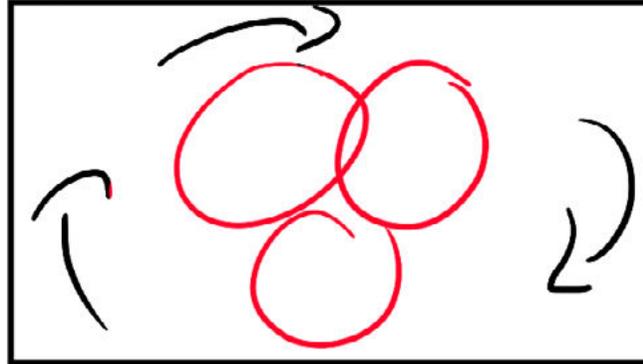
- Traveling vers le haut.
- Zoom sur la tête du mafieux.

16



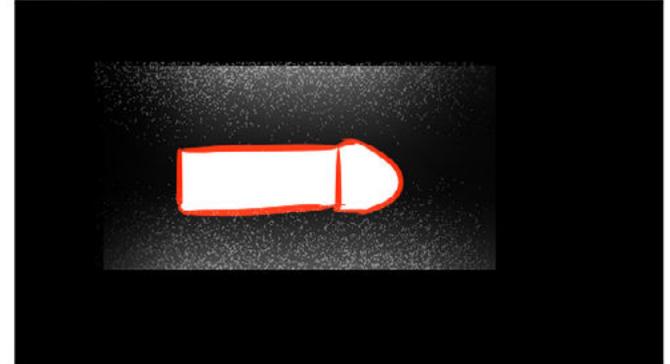
- Morphing du mafieu en signe du Hagakure.
- Traveling à droite.

17



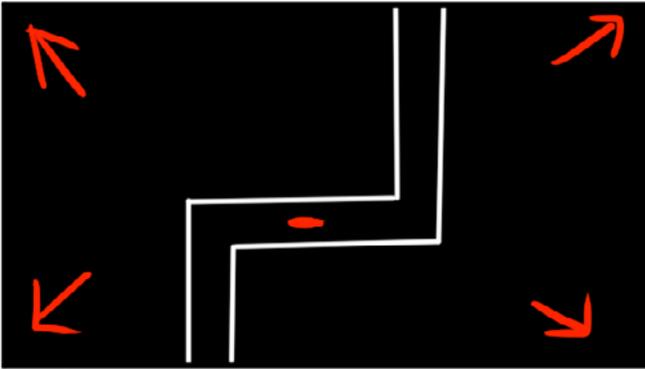
- Cercles du signe apparaissent un par un.

18



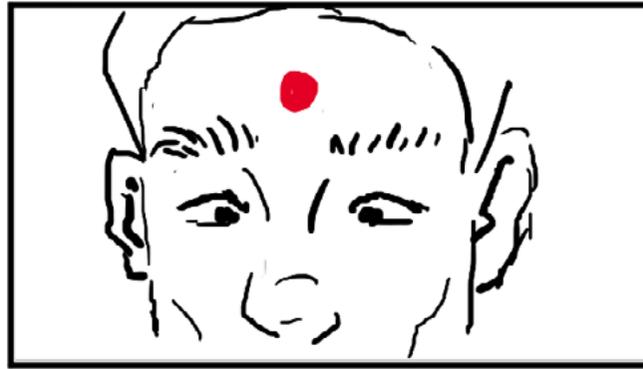
- Morphing du signe en balle
- Contour du cylindre qui bouge/tremble = Balle qui bouge dans un tuyau.

19



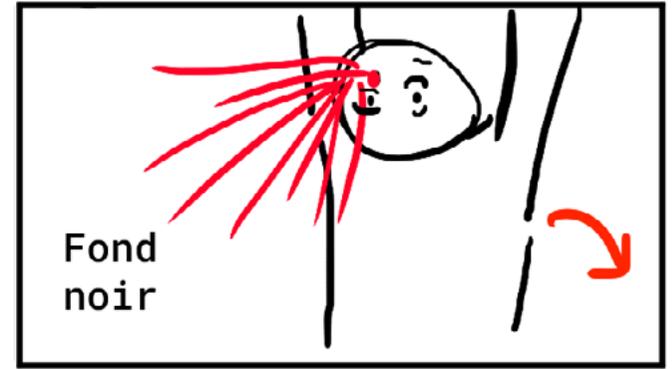
- Dézoom
- Balle qui parcourt le tuyau vers le haut

20



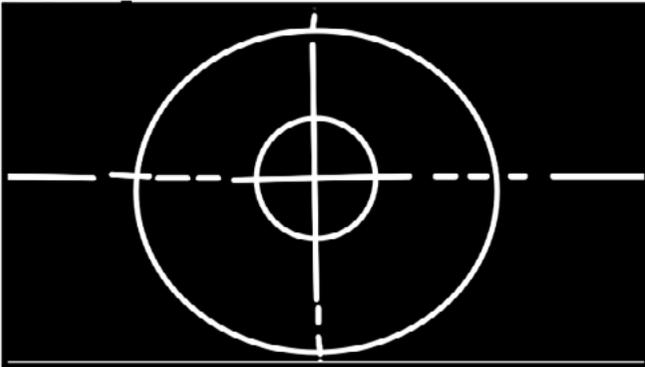
- balle rouge devient un point rouge
- fondu en noir
- = Apparition visage mafieux.

21



- la balle transperce la tête du mafieux.
- Personnage tobe hors champ.

22



- Viseur qui apparait.
- Stabilisation du viseur.

23



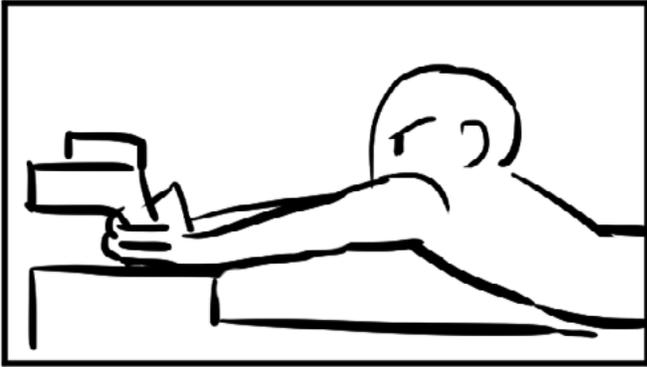
- Mafieux qui apparait.

24



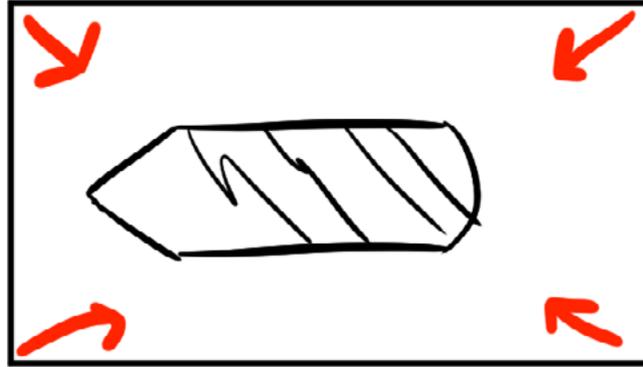
- Dézoom
- Apparition de Ghost Dog

25



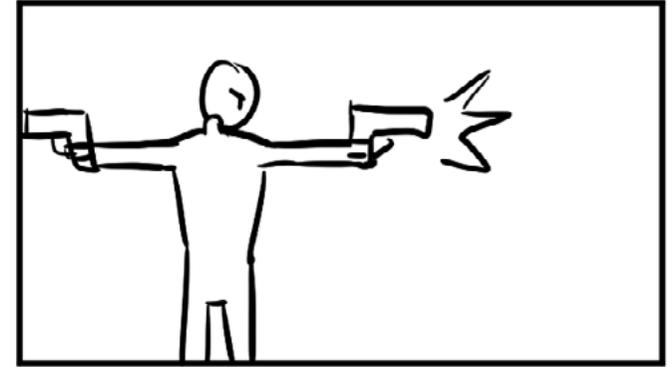
- Caméra se tourne à 90°: de profil.
- Ghost Dog tire

26



- Caméra suit la balle.
- Zoom dans le reflet de la balle.

27



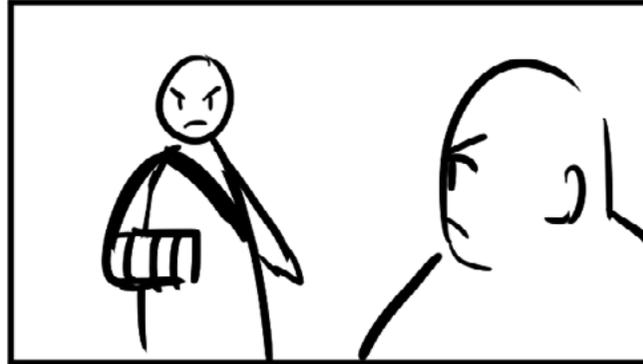
- Apparition Ghost Dog qui tire partout
- Fond qui bouge horizontalement.

28



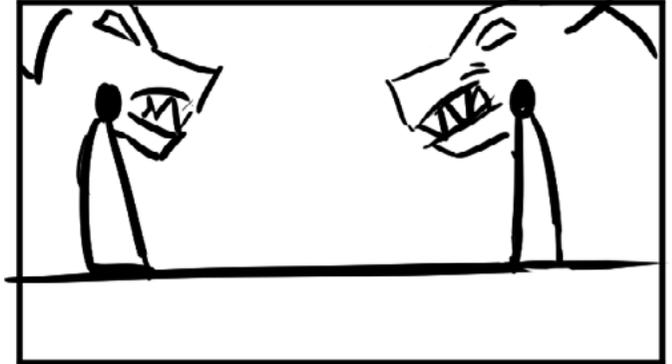
- Arrêt du fond
- Arrêt de Ghost Dog
- Zoom
- Ghost Dog se retourne

29



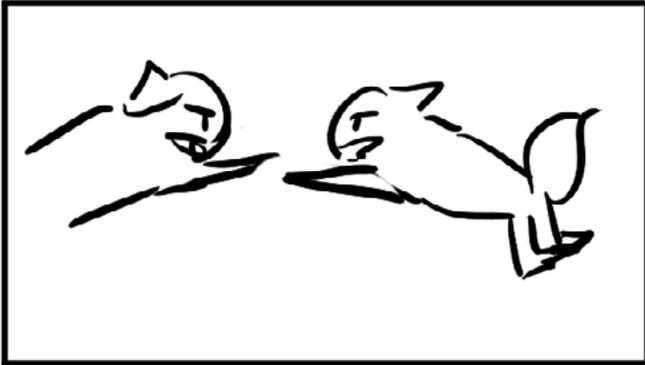
- Cut
- Mafieux qui apparait.

30



- Cut
- Montée d'ombres de Chien et de loup.

31



- Zoom sur les ombres
- Chacune sautent vers l'une et l'autre
- Petit ralenti.

32

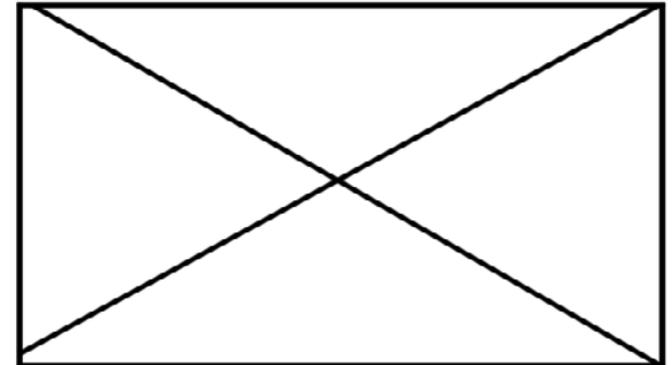


- Cut
- Ghost Dog par terre en sang.

33



- Traveling à Droite
- Sang qui forme le titre "Ghost Dog".



1



- Apparition Fondu en noir.
- Ghost Dog qui prie.

2



- Dézoom

3



- Bougie s'allume avec une traînée de fumée vers le haut.

4



- Traveling vers le haut.
- Fumée qui s'agrandi.
- Phase d'entraînement.

5



- Pigeon qui passe dans la fumée
- Disparition du plan précédent.

6



- Pigeon qui se pose sur la main de Ghost Dog

7



- Cut
- Apparition rouleau de papier

8



- Rouleau qui se déroule

9



- plume qui tombe vers le bas
- Caméra qui suit la plume

10



- Traveling vers le bas
- Plume qui tombe hors champ
- Ombre de chien qui dévore un personnage

11



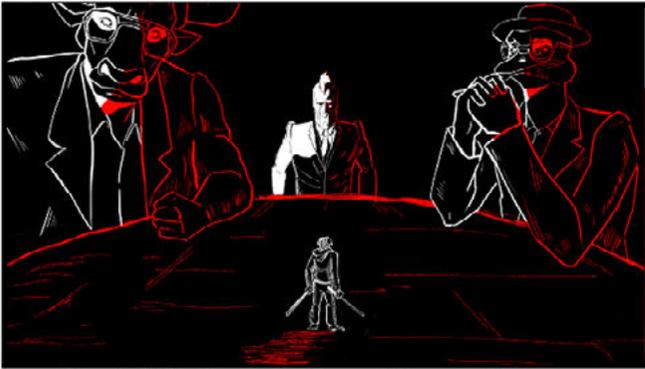
- Cut
- Caméra qui suit le sang qui coule.

12



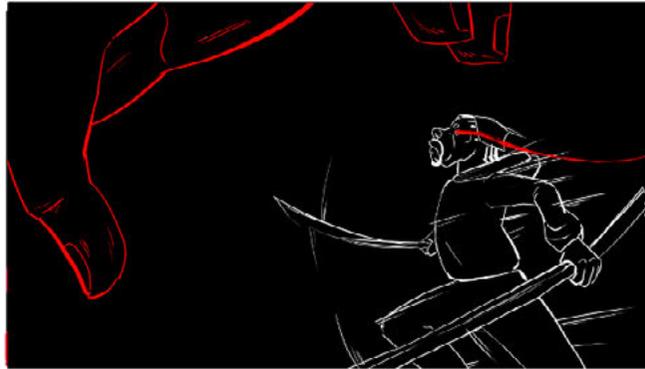
- Traveling vers le bas
- Goutte de sang qui tombe
- Sang qui forme une table

13



- La table forme 3 mafieux et le blanc forme la table.
- Ghost Dog sur la table.

14



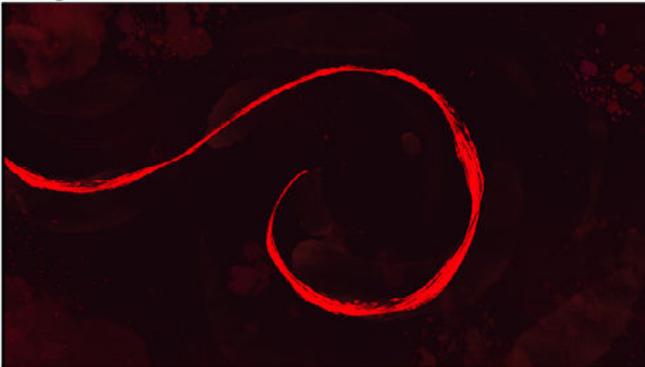
- Ghost Dog court vers le mafieux central.
- Contre plongée.

15



- Traveling vers le haut.
- Zoom sur la tête du mafieux.

16



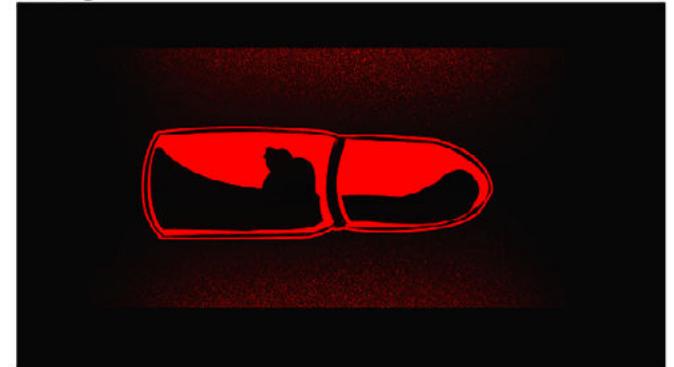
- Morphing du mafieu en signe du Hagakure.
- Traveling à droite.

17



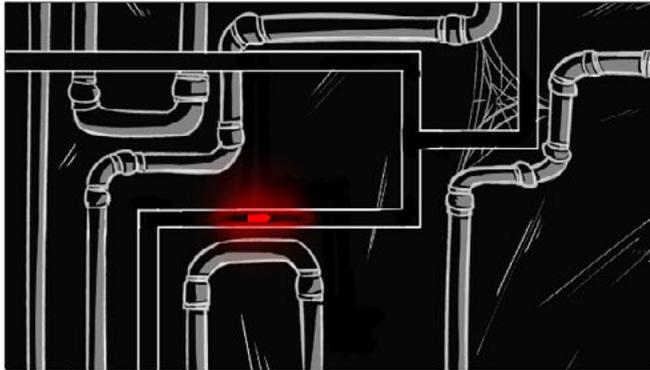
- Cercles du signe apparaissent un par un.

18



- Morphing du signe en balle
- Contour du cylindre qui bouge/tremble = Balle qui bouge dans un tuyau.

19



- Dézoom
- Balle qui parcourt le tuyau vers le haut

20



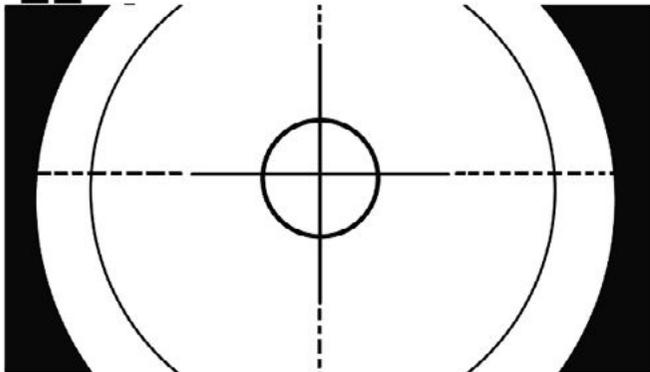
- balle rouge devient un point rouge
- fondu en noir
- = Apparition visage mafieux.

21



- la balle transperce la tête du mafieux.
- Personnage tombe hors champ.

22



- Viseur qui apparaît.
- Stabilisation du viseur.

23



- Mafieux qui apparaît.

24



- Dézoom
- Apparition de Ghost Dog

25



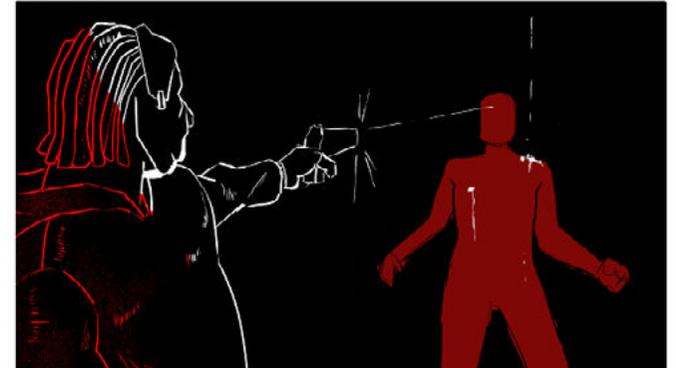
- Caméra se tourne à 90°: de profil.
- Ghost Dog tire

26



- Caméra suit la balle.
- Zoom dans le reflet de la balle.

27



- Apparition Ghost Dog qui tire partout
- Fond qui bouge horizontalement.

28



- Arrêt du fond
- Arrêt de Ghost Dog
- Zoom
- Ghost Dog se retourne

29



- Cut
- Mafieux qui apparait.

30



- Cut
- Montée d'ombres de Chien et de loup.

31



- Zoom sur les ombres
- Chacune sautent vers l'une et l'autre
- Petit ralenti.

32



- Cut
- Ghost Dog par terre en sang.

33



- Traveling à Droite
- Sang qui forme le titre "Ghost Dog".

